

wilderbluescht: Ratz & Flitz wendd öppis fiire - Technischer Rider

Wir bringen keinen Techniker und sind angewiesen auf einen Haustechniker, der uns Licht und Ton einrichtet, diese während der Aufführung fährt und betreut (sofern nötig). Wir haben kein eigenes Equipment, abgesehen von einer kleinen Nebelmaschine und 2 Stativen für die Wäscheleine. Requisiten bringen wir alle selber mit.

Bühne

Bühnengrösse: ideal 6x5 m, minimal 4x4

Bühnenhöhe: 2.60 m (Johanna steigt auf einen Tisch)

Stromanschluss: auf der Bühne hinten links erforderlich, wir bringen ein 10-Meter Kabel mit, das wir auf die Bühne ziehen.



Tontechnik

Wir musizieren unverstärkt, solange die Akustik dies zulässt. Falls Verstärkung nötig: Möglich sind z.B. 2 Lavaliermikrofone für den Gesang/Sprechstimmen und evt. 2 Ruummikrofone für den Rest.

Unsere Instrumente sind: 2x Gesang/Sprechstimme, Cello, Kontrabass, Handorgel, Panflöte und diverse Alltagsperkussion. Wir bewegen uns viel und die Instrumente haben stets wechselnde Positionen auf der Bühne.

Lichttechnik

Komplett mit Warmlicht ausgeleuchtete Bühne. Spezielle Stimmungen nach Absprache mit den Möglichkeiten des Hauses. Siehe Beiblatt «Lichtstimmungen»

Spezielles

Wir verwenden in der Schlusszene eine kleine Nebelmaschine, die wir selbst mitbringen. Bitte unbedingt Rauchmelder ausschalten!

Wir verschütten Getreidekörner, diese räumen wir selbstverständlich wieder auf. Wir sind dankbar, wenn Schüfeli und Bäseli in der Nähe bereitstehen.

Lichtstimmungen wilderbluescht "Ratz & Flitz wennd öppis füre"

Die Lichtstimmungen lassen sich aus folgenden Bausteinen zusammensetzen:

- 1 Grundlicht (warmes Licht, ganze Bühne)
- 2 Fokus Tisch mittig (Front, evt. Dusche)
- 3 Girlande (Seitengasse und/oder Dusche, hinterer Bühnenbereich)
- 4 Versch. Farben (auf Vorhänge)
- 5 Falls möglich etwas Saallicht für Publikums-Animationen

Szene/Stichwort	Überblendung	Lichtstimmung	Dauer Szene
1		Eingangslicht	
2 Auftritt J	3"	1 Grundlicht	10'
3 Animation C		+ 5 wenig Saallicht	2'
4 Girlanden: Intro Akkordeon	8"	+ 3 Seitengasse od. Dusche amber auf Girlande	2'
5 C holt Ballone aus Hosensack	12"	2 Fokus Tisch + 3 amber Girlande	2'30"
6 J liest ab Liste «chueche bache»	18"	+ 1 wenig Grundlicht	1'30"
7 J nimmt Schwingbesen als Mik	2"	+ 4 fließend wechselnde Farben, Discokugel, o.Ä.	3'
8 C holt Cello für J	45"	1 wenig Grundlicht + 4 amber/rot	5'
9 Putzlied «Abstaube, abstaube»	8"	1 Grundlicht	1'30"
10 Animation C		+ 5 wenig Saallicht	??
11 J+C sitzen am Tisch und setzen Hütchen auf	10"	2 Fokus Tisch + 3 amber Girlande	1'30"

12 Streit: J+C mit zitternder Zeitung vom Tisch aufstehen	20"	1 Grundlicht	2'
13 Basshüllenmonster: Hülle bewegt den Rüssel	30"	1 wenig Grundlicht + 4 violett	2'
14 C kommt aus Hülle	3"	1 Grundlicht	2'
15 C holt Panflöte	5"	+ 3 amber Girlande + 4 fliessend wechselnde Farben, Discokugel, o.Ä.	2'30"
16 J+C sagen «und für eusi Gescht»	0"	schnelles Black	
17 Applaus + Ansage		1 Grundlicht + 5 wenig Saallicht	